



Irakurmena

Elkarrizketa baten sarrera irakurriko duzu. Ondoren, elkarrizketaren galderak irakurriko dituzu alde batetik, eta galderen erantzunak bestetik.

Egitekoa

Elkarrizketaren galdera bakoitza dagokion erantzunarekin lotu behar duzu, adibidean egiten den bezala. Erantzun bat sobera dago. 0 adibidea da.

Idatzi letra dagokion laukian.

Erantzun zuzen bakoitzeko **puntu 1** lortuko duzu. Erantzun okerrengatik ez da punturik kenduko.

—3. TESTUA—

Eneko Sagardoy, Goyaren irabazlea:

Elkarrizketaren sarrera:

Goya sarietan 2018ko gizeozko aktore berri onentzat jo zutenetik bere ibilerei so izan ditu milaka begi. Altzoko handia berpiztu duen pertsona biluztu nahian-edo. Itzaletik argira bat-batean pasa den arren, aktore durangarrak neurrian hustu du barrena, berbak neurtuz eta arrakasta dagokion tokian jarritz. Urte luzeetan euskal aktoreek egindako lanaren fruitua belaunaldi berriak jasotzen ari direla sinetsita dago.

Elkarrizketaren galderak:

0. Pasatu al da Goya sarien lurrikara?

1. Ez al zaitu pixka bat izutu hedabideetan izan duen oihartzunak?
2. Jende askorentzat ezezaguna zinen, baina ez zara hasi berria, ezta?
3. Nola lantzen dituzu pertsonaiak?
4. Zer-nolako paperak interesatzen zaizkizu interpretatzeko?
5. Durangoko Kurutzia ikastolaren baitan sortutako KARRIKA antzerki-taldean eman zenituen lehen urratsak. Zer ikusi zenion bada antzerkiari, horrelako grinarekin horretan aritzeko?
6. Garrantzi handia dute, beraz, era horretako eskolek, antzerki-taldeen edota ekimenek euskal antzerkigintzarentzat?
7. Joaten al da jendea antzerkia ikustera?

Nerea Pikabea
Administrazioa Euskaraz. 2018 apirila
(Probarako moldatua)

—3. TESTUA—

Aukera ezazu erantzun egokia. Zure aukera erantzun-orrian idatzi (orrialde honetan ez).

Elkarrizketaren erantzunak:

- a. Lehenengo eta behin, gidoia askotan irakurtzen dut; gidolarien eta zuzendarien berba asko egiten dut. Gero, erreferentziak eskatzen dizkiet, bai estetikaren bai pertsonaiaren inguruan; eta apur bat janzen hasten naiz. Mundu propio bat sortzen dut, gero pertsonaiari ateratzen uzteko. Asko gustatzen zait arriskatzea eta ezaugarri propioak sortzea pertsonaia bakoitzari.
 - b. Neure burua salbatzeko modu bat eta askatasun gune handi bat izan da antzerkia. Niri ez zitzaidan futboleko jokatzeko gustatzen, eta nolabait babesleku bat aurkitu nuen sorkuntzan.
 - c. Nik, orokorrean, antzoki bete gutxi ikusi ditut. Faltan botatzen dut, jende gaztearengan batik bat, antzerkiarekiko interesa. Aurreiritzi asko dago: aspergarria dela, denboragaltze bat dela, eta abar. Hogeita hamar edo berrogei urtetik gorakoak dira nagusiki antzokietara joaten direnak, eta, batez ere, emakumeak.
- d. Bai, Goya sarien lurrikara itzaltzen ari da. Neurri batean, norberak ere erabakitzen du noiz jarri amaiera lurrikara horri.**
- e. Zalantzarik gabe. Ez bakarrik aktore izan nahi dutenei begira, baizik eta ikusle gisa hezi nahi ditugun horiei begira ere. Nik uste dut artea eta antzerkia, esate baterako, curriculum ofizial baten barruan egon beharko lirakeela gaur egun, baina ez zaie behar besteko garrantzirik ematen.
 - f. Pertsonaia batek erakartzen nau ikusten dudanean arriskuan jarriko dudala neure burua aktore moduan. Gustatzen zait eraldatzea, bai fisikoki bai iaerari dagokionez. Muturreko paperak egiten ere oso eroso sentitzen naiz.
 - g. Bai. Aurretik ere horixe zen nire beldurretako bat. Pentsatzen dut iragankorra dela gertatzen ari zaidana. Ahalik eta gehien babesten dut neure burua, lagunekin eta familiarekin berba egin dut, eta konturatu orduko, berriro, zorionez, gustatzen zaidan horretan lanean arituko naiz.
 - h. Urrian Madrilera joango naiz *Obabakoak* antzeztera, eta baliteke Europan barna bira bat egitea Atxagaren lanarekin. Zorionez, datozen hilabeteetan ez dut lan faltarik izango.
 - i. Badirudi orain hasi naizela, eta, egia esateko, heldu berri baten moduan sentitzen naiz, sei urte bakarrik baitaramatzat lanean. Hori bai, sei urteotan lan asko egin dut, eta hori pribilegio bat da. Baina *Handia* filmarekin eman dudana azken pauso hori erakusleiko bikaina izan da, batez ere neure lanbideko jendeak nire izena hilabete batzuetan buruan edukitzea ekarriko baitu.